

Clarinettiste de nationalité française établie à Montréal, Charlotte Layec évolue autour de différentes esthétiques musicales alliant musique classique et musique contemporaine, en passant par les musiques mixtes et l'improvisation libre. Attirée par la création et les musiques nouvelles, la musicienne collabore régulièrement avec différents compositeurs sur des oeuvres en soliste ou en musique de chambre. Elle s'intéresse particulièrement au processus de co-création inhérent à la collaboration entre un compositeur et un interprète en musique électroacoustique.

Artiste engagée et active sur la scène musicale montréalaise, Charlotte Layec est membre fondatrice de plusieurs ensembles dont le Trio Émerillon, l'Ensemble ILÉA et le Collectif Bakarlari. La clarinettiste s'est produite dans plusieurs événements et festivals internationaux dont NYCEMF (USA), ClarinetFest (USA), Re-Flux (CA), Mise-En-Place (USA), FIMU (FR), Sonic Circuits Festival (USA), TIES (CA) et Mutek (CA).